

「A」次の例文にふさわしい語を選び、番号で答えなさい。

- | | | | | |
|----|---|----|---|---|
| 1 | 複数の会社が提携することにより (①シナジー ②イメージ) 効果が期待できる。 | 1 | (|) |
| 2 | 私の最新作は (①エキシビション ②エキゾティシズム) あふれるものとなった。 | 2 | (|) |
| 3 | 人体は微小な (①コスモス ②スタンス) とも呼べるような存在である。 | 3 | (|) |
| 4 | (①カスタマー ②カリスマ) からのクレームに丁寧に対応する。 | 4 | (|) |
| 5 | 放水量の増減によりダムの水位を (①コントロール ②フィードバック) する。 | 5 | (|) |
| 6 | マーライオンはシンガポールの (①シンメトリー ②シンボル) として有名だ。 | 6 | (|) |
| 7 | 長年同じ仕事を続けるとどうしても (①マンネリズム ②プラグマティズム) に陥る。 | 7 | (|) |
| 8 | 国中の資産が (①プロレタリア ②ブルジョア) 階級の手握られている。 | 8 | (|) |
| 9 | 仮想通貨は (①インターネット ②インターセプト) 上での取引に用いられる。 | 9 | (|) |
| 10 | 孤独を美化することは (①ナルシズム ②マキャベリズム) への第一歩である。 | 10 | (|) |
| 11 | 環境問題は (①リバイバル ②グローバル) な視点で対策を考える必要がある。 | 11 | (|) |
| 12 | 顔の表情は言語よりも (①プリミティブ ②プログレッシブ) なかたちで心に訴える。 | 12 | (|) |
| 13 | 時代の変わり目には多くの (①イノベーション ②イメージーション) が行われる。 | 13 | (|) |
| 14 | 世紀末の (①デカダンス ②デバイス) の風潮の中で多くの芸術家が作品を発表した。 | 14 | (|) |
| 15 | 古人の夢見た (①ユートピア ②コロニー) などどこにもないことがわかった。 | 15 | (|) |
| 16 | 「急がば回れ」や「負けるが勝ち」などは (①パラドックス ②コモンセンス) の典型である。 | 16 | (|) |
| 17 | 機能性ばかりでなく装飾も重視する (①ポストモダン ②モダン) の建築様式に心引かれる。 | 17 | (|) |
| 18 | 外国語の表現の (①ニュアンス ②バイアス) を正確に伝えるのは難しい。 | 18 | (|) |
| 19 | 先行する名作の (①パロディ ②メロディ) を個人的に作って楽しむ。 | 19 | (|) |
| 20 | (①ホスピタリティ ②マイノリティ) の意見も尊重されてしかるべきである。 | 20 | (|) |

解答

評論語2 入試頻出漢字十現代文重要語彙TOP2500三訂版 P 220 ~ P 241

1	(①)	[P 226 · 2]
2	(②)	[P 223 · 14]
3	(①)	[P 220 · 4]
4	(①)	[P 226 · 4]
5	(①)	[P 230 · 4]
6	(②)	[P 224 · 6]
7	(①)	[P 225 · 16]
8	(②)	[P 224 · 1]
9	(①)	[P 226 · 3]
10	(①)	[P 229 · 15]
11	(②)	[P 220 · 5]
12	(①)	[P 227 · 11]
13	(①)	[P 231 · 9]
14	(①)	[P 222 · 8]
15	(①)	[P 227 · 15]
16	(①)	[P 221 · 9]
17	(①)	[P 224 · 4]
18	(①)	[P 224 · 7]
19	(①)	[P 228 · 7]
20	(②)	[P 230 · 3]