

〔A〕次の傍線部のカタカナを漢字に直しなさい。

1 一攫セン金を夢見て異国に旅立った。

1 〔 〕

〔B〕次の傍線部の意味を後から選びなさい。

2 クリエイティブなコンテンツをつくる。

2 〔 〕

①創造的。 ②人の都合でつくられた性の役割。

③ものの考え方や思想の傾向。

〔C〕次の語句の意味を後から選びなさい。

3 表層

3 〔 〕

①自分の心を表現すること。 ②はっきりと見えている部分。

③一番上にある部分。 ④表面をかたちづくっている層。

4 複製

4 〔 〕

①もとのものとそっくりにまねてつくること。 ②二つつくること。

③数を増やすこと。 ④同じものを製造すること。

5 戦慄

5 〔 〕

①戦いをはじめること。 ②からだが震えるほどおそろしいこと。

③戦争の恐怖。 ④戦いながらだんだん緊張してくること。

6 勸善懲悪

6 〔 〕

①物事の善し悪しを判断すること。

②善悪の区別がつかなくなる状態。

③いいことをすすめ、悪いことをこらしめようという考え。

④世の善悪の概念がひっくり返ること。

7 切磋琢磨

7 〔 〕

①相手と競い合ってお互いが向上しようと努力すること。

②身も心も崩れそうになるくらい必死で鍛えること。

③相手に勝つために自分を鍛えぬくこと。

④相手に関係なく自分がすべきことをやり遂げようとすること。

〔D〕空欄にあてはまる同じ漢字を後から選んで書きなさい。

7 〔 〕

8 定説となつている見解に懐（ ）の念をいだく。

新しい事実が見つかり（ ）いが晴れた。

①焦 ②疑 ③古 ④高 ⑤喧

8 〔 〕

〔E〕傍線部の意味を後から選びなさい。

8 〔 〕

9 恐怖とか畏怖の感情が基本にあつて、それがさまざまに変化していき、お化けを生み出すようになってきたのだ

という。〈宮田登「妖怪の民俗学」

①ばかにすること。

②あせっていらだつこと。

③疑ってあやしいと思うこと。

④おそれること。

⑤からだが震えるほどおそろしいこと。

9 〔 〕

〔F〕空欄にあてはまる最も適切な語を後から選びなさい。

9 〔 〕

10 地獄の閻魔さまの「浄玻璃の鏡」は真実を映し出して（ ）を暴く、恐ろしい告発の装置でした。〈池田香代子

「哲学のしずく」

10 〔 〕

①虚偽 ②圧迫 ③複製 ④自在 ⑤悲惨

10 〔 〕

解答

【新三年生用】

現代語練習帳ことは改訂版

P 1 1 8 ~ P 1 2 1

- 10 (①)
- 9 (④)
- 8 (②)
- 7 (①)
- 6 (③)
- 5 (②)
- 4 (①)
- 3 (④)
- 2 (①)
- 1 (千)