

「A」次の傍線部の意味を後から選びなさい。

1 総合開発。

- ①全体をとらえるために個々のものを顧みないこと。
- ②一つ一つのをまとめ合わせて、全体をとらえること。
- ③一つ一つのものに注意を払いながら、全体をとらえること。
- ④一つ一つのを独立させて、全体をとらえること。

2 心理を分析する。

- ①個々の物事を細かく分解して、並べること。
- ②物事を細かな要素に分解して、部分を明らかにすること。
- ③物事を可能な限り分解して、消失させること。
- ④物事の細かな要素に着目して、全体を明らかにすること。

3 行動を模倣する。

- ①試みること。 ②異なること。 ③まねること。 ④放つこと。

4 ログスの体系としての言語。

- ①理性。 ②露骨。 ③法律。 ④調和。

5 パトスから見た創造性。

- ①警戒。 ②感情。 ③排除。 ④権力。

6 形而下の問題として論じる。

- ①時間も空間も関係なく形をとって現れるもの。
- ②時間や空間にとらわれずに現れるもの。
- ③時間や空間の中で形をとって現れるもの。
- ④時間と空間の中で精いっぱい形をとろうとするもの。

「B」次の語の対義語を後から選びなさい。

7 自然

- ①行為 ②営為 ③作為 ④人為

8 外延

- ①内実 ②内圧 ③内向 ④内包

「C」次の語の意味を後から選びなさい。

9 独創的

- ①独創で作られているさま。 ②独創を排除するさま。
- ③独創を避けるさま。 ④独創しか認めないさま。

10 普遍性

- ①すべてを無視した性質。 ②すべてに偏った性質。
- ③すべてに通じる性質。 ④すべてが変化する性質。

10 〔 〕

9 〔 〕

8 〔 〕

7 〔 〕

6 〔 〕

5 〔 〕

4 〔 〕

3 〔 〕

2 〔 〕

1 〔 〕

解答

【新三年生用】 現代文単語げんたん P 18 ～ P 27

- | | | | | | | | | | |
|-------------|-------------|-------------|-------------|-------------|-------------|-------------|-------------|-------------|-------------|
| 10 | 9 | 8 | 7 | 6 | 5 | 4 | 3 | 2 | 1 |
| 〔
③
〕 | 〔
①
〕 | 〔
④
〕 | 〔
④
〕 | 〔
③
〕 | 〔
②
〕 | 〔
①
〕 | 〔
③
〕 | 〔
②
〕 | 〔
②
〕 |